

Rencontre des directeurs – 26 septembre 2015  
Les funérailles

# Bienvenue

Rencontre des directeurs – 26 septembre 2015  
Les funérailles

**Objectif de notre rencontre** : comprendre quels sont les chants qui conviennent aux différentes parties de la célébration des funérailles

Rencontre des directeurs – 26 septembre 2015  
Les funérailles

Objectif de la célébration des funérailles :

- permettre à la famille, aux proches, aux amis et connaissances de la personne décédée de faire le deuil de sa disparition et de lui exprimer des sentiments de reconnaissance, d'amitié...

- célébrer le Seigneur ressuscité, en exprimant la foi de l'Église, selon laquelle la résurrection de Jésus est le gage de la résurrection de la personne décédée, et en le priant pour elle.

Rencontre des directeurs – 26 septembre 2015  
Les funérailles

Chanter lors de funérailles ? Défis à relever :

- les proches n'ont pas « le cœur à chanter »
- l'assemblée n'est souvent pas constituée de fidèles des messes
- pourtant, la musique et le chant peuvent exprimer mieux que tout, la foi et l'espérance chrétienne
- la famille exprime quelquefois des désirs de chants ou de musique dont il importe de tenir compte, dans la mesure du possible, car le travail de deuil se fait comme cela
- même dans les formes les plus modestes d'expression, il importe de viser la qualité du chant et de la musique, qui sont des expressions de la foi
- là où c'est possible et où c'est la tradition, la chorale est toujours la bienvenue

Rencontre des directeurs – 26 septembre 2015  
Les funérailles

Les différentes formes de la célébration :

- avec la messe – toujours dans l'église
- sans la messe – parfois dans l'église, parfois dans un centre funéraire ou ailleurs
- avec enterrement au cimetière ou avec crémation
- célébration toujours adaptée aux différentes situations et préparée par la personne qui conduira la célébration (prêtre, agent pastoral, ou personne qui a reçu un mandat pour ce ministère) avec la famille
- il est important que le choix des chants tienne compte des différentes situations

Rencontre des directeurs – 26 septembre 2015  
Les funérailles

Quand chanter ?

Rites d'ouvertures :

- pendant la procession d'entrée du cercueil : orgue ou chant
- pendant qu'on allume les cierges : chant ou orgue
- Kyrie (éventuellement) : chant

La Parole de Dieu :

- après la lecture : Psaume : chant ou orgue
- acclamation d'évangile : alléluia – chanté
- refrain pour la prière universelle : chanté ou parlé

L'eucharistie : comme à la messe

Le dernier Adieu :

- chant du dernier adieu : chant ou parlé
- pendant l'aspersion de l'assemblée ou la sortie : chant ou orgue

Rencontre des directeurs – 26 septembre 2015  
Les funérailles

Choisir les chants

- on ne peut pas chanter n'importe quel chant n'importe où
- certains chants des funérailles sont typés, comme le Kyrie et le sanctus de la messe sont typés : particulièrement le chant du « rite de la lumière » (qui ne peut pas être un chant eucharistique), et le chant du « dernier adieu » (qui ne peut pas être un chant à la Vierge Marie, aussi beau soit-il !)
- dans le choix des chants, être attentif à varier les chants : attention à ne pas « user » les chants, et ne pas les chanter à chaque fois, de manière à ce qu'ils deviennent typiquement des chants « enterrement » (par exemple : l'alléluia pascal)
- voir la feuille avec suggestions

Rencontre des directeurs – 26 septembre 2015  
Les funérailles

Merci de votre attention !