



Présidence : Marco Roth, Sous-Chaux 22, CP 827, 2740 Moutier
078 640 36 56 roth_marco@bluewin.ch
Secrétariat : Marie Lopinat, Le Genévrier 2, 2950 Courgenay
079 449 89 95 jemalo@swissonline.ch

PROCES-VERBAL DE LA 147^{ème} ASSEMBLEE GENERALE
tenue le dimanche 26 mars 2023
au centre l'Avenir à Delémont

Présents : M. Marco Roth, président du Comité Central (CC), Mme Marie-Andrée Beuret, aumônière de la Fédération, Mme Isabelle Voyame, caissière du CC, Mme Marie Lopinat, secrétaire du CC, Mmes Sylvianne Etienne et Francine Girardin membres du CC, M. Pierre-André Clivaz, Président de la Commission de Musique (CM), Mme Odile Dominé, membre de la CM, MM. Maurice Mamie et Jacques Choffat, membres de la CM.
M. Jean-Paul Nussbaumer, Président du comité d'organisation de la prochaine fête centrale, M. Cédric Meier représentant de l'Union des chanteurs jurassiens *ainsi que* 83 chanteurs représentant 45 sociétés

Excusés : M. Benoît Berberat, président de la commission des orgues, M. Arnaud Juillard du « bulletin.ch », M. Pierre Migy (pour la 1^{ère} fois en 50 ans...) ainsi que la société de Courfaivre.

1. Prière

Marco Roth nous salue toutes et tous et principalement Mme Marie-Andrée Beuret, aumônière de la société et déléguée épiscopale, M. Jean-Paul Nussbaumer, président du comité d'organisation de la fête centrale, M. Philippe Girardin, photographe et le groupe Atma.

Une erreur s'est glissée au point 7 de l'ordre du jour. Il s'agit bien de la nomination des sociétés vérificatrices pour l'exercice 2023 et non 2022... L'ordre du jour étant accepté, Marco cède la parole à notre aumônière pour la prière.

Marie-André nous invite à entonner le chant « vous êtes le sel de la terre » pour nous mettre en prière. « L'humanité ne peut connaître le Père » est en lien dans la proclamation de l'évangile avec la résurrection de Lazare. C'est le dernier des 7 signes de Jésus. « Apporter la vie même où la mort est irréversible ». Ce signe qui renforce la foi en Jésus c'est aussi celui qui décide les autorités religieuses à le faire mourir...

Mais la mort n'est plus une voie sans issues. Pâques ravive notre foi. Marie-Andrée nous invite, durant le chemin qui nous guide vers Pâques, à découvrir cette part de nuit en nous.

Pour terminer ce moment de méditation, elle nous lit un message de Marion Müller Collard, pasteure et écrivaine, intitulé : « tu me ressuscites ».

2. Appel : admissions – démissions

Marie, la secrétaire de la fédération procède à l'appel des sociétés. 45 sociétés sont représentées par 83 personnes. Le nombre de sociétaires est actuellement de 782 membres.

3. Nomination des scrutateurs

M. Pascal Guenat et Mme Francine Girardin sont nommés scrutateurs et nous les remercions.

4. PV de la dernière assemblée du 20 mars 2022

Les présidentes et présidents de chaque société ont reçu une copie du PV de l'assemblée de l'année dernière. Ils ont donc pu prendre connaissance des principales décisions.

Comme il n'y a pas de remarques, le PV est accepté avec remerciements à la secrétaire.

5. Rapports annuels

a. Du président du comité central

Le Président Marco Roth nous donne lecture de son rapport.

Mesdames, Messieurs,

Vous connaissez tous une dame sympathique, énergique, d'une grande vivacité, qui a déclaré : « Je ne pensais pas que la fonction de conseillère fédérale pouvait procurer tant de plaisir ».

Eh bien j'en connais un qui ressent le même sentiment qu'Elisabeth Baume Schneider, toute proportion gardée. Je ne pensais pas que la fonction de président de la FCJ pouvait procurer tant de plaisir.

Vous avez donc devant vous un homme heureux, ça existe ! Qui éprouve l'envie de partager son plaisir avec vous tous et qui nourrit l'ambition de donner et de redonner à la FCJ ses lettres de noblesse.

- Pour commencer ce rapport, qui s'étend sur la période du 21 mars 2022 à ce jour, je ne cacherai pas mon sentiment de reconnaissance envers les membres du comité central. Des personnes compétentes, pleines de ressources, animées d'un esprit créatif et dévoué.*

Dans ces conditions, il n'était pas nécessaire de multiplier les séances, 4 comités auront suffi pour mettre sur pied les différentes activités de la FCJ.

- S'agissant des rencontres de chant, Pierre-André Clivaz, président de la commission de musique, a organisé 2 week-ends au Centre St-François, qui ont connu un franc succès : 120 participants en juin 2022 (18-19.06.22) et 150 en janvier 2023 (28-29.01.23).*

Certes, la préparation de la messe de la Fête centrale de juin 2023, en présence du chef compositeur directeur Gonzague Monney explique en grande partie le nombre record de choristes. Cependant, le comité constate une volonté de plus en plus marquée chez les chanteurs de se lancer de nouveaux défis, d'élever le niveau et d'élargir son horizon musical, ce qui sous-entend que la FCJ doit encourager la formation, thème qui nous servira de fil conducteur pour les années à venir. Merci Pierre-André pour la parfaite organisation de ces belles journées.

De tels événements sont réalisables grâce à nos chevilles ouvrières, notamment la secrétaire Marie Lopinat, la caissière Isabelle Voyame, et l'homme de l'ombre informatique Pierre Migy.

- La rencontre des directeurs le 1er octobre 2022 a également connu un franc succès, ceci grâce au travail inlassable de Pierre-André Clivaz, de Maurice Mamie et de Pierre Migy.*

- La préparation de la FC du 18 juin 2023 bat son plein, avec à sa tête un président efficace, Jean-Paul Nussbaumer, épaulé par un comité de 7 personnes, l'une plus motivée que l'autre. Nous nous réjouissons de vivre cette journée exceptionnelle sur laquelle Jean-Paul reviendra au point 8.
- En ce qui me concerne, j'ai vécu une année palpitante et captivante. J'ai pu donner suite à 22 invitations, que ce soit pour assister à une répétition, participer à une assemblée générale, à une remise de distinctions à des jubilaires ou à l'anniversaire particulier d'une Ste C. Dans l'ordre chronologique, je me suis retrouvé à Saignelégier, Moutier, Les Breuleux, Montsevelier, Lajoux, Coeuve, St-Imier, Courtedoux, St-Ursanne, Saint-Brais, Montfaucon, Courtemaîche, Tavannes, Porrentruy, Courrendlin, Bassecourt, Bourrignon, Develier et Bure. Je connais bientôt toutes les cures, les maisons paroissiales et les églises du Jura pastoral !
- Pour la petite anecdote, dimanche passé, la Ste C de Bure a insisté pour que la FCJ soit présente à la messe au cours de laquelle les 4 dernières Céciliennes ont prêté leur voix avant la dissolution de leur société. Encore un fleuron de l'art choral qui disparaît ! Mais selon les agents pastoraux, l'idée de relancer une nouvelle chorale pour tout l'espace Ajoie fait son chemin. Nous sommes donc confiants dans l'avenir.
- En plus des activités énumérées ci-dessus, j'ai également représenté la FCJ à 6 reprises, notamment lors de concerts, de l'AG de l'Union des Chanteurs jurassiens et de l'installation de Marie-Andrée Beuret et Didier Berret, en qualité de délégués épiscopaux.
- Les Ste C sont des sociétés qui aiment se lancer des défis. Animer une messe c'est la mission numéro une, mais lorsque l'occasion de se produire extra muros se présente, il y a un pas que certains franchissent allègrement. Il existe plusieurs exemples. J'en retiendrai un, celui des 5 Ste C, réunies pour l'occasion, sous la direction de Lucie Catellani, qui assumeront la première partie du concert i Campagnoli du 4 juin 2023 à 17h à l'église St-Etienne de Soyhières. Merci à sa directrice et à la trentaine de choristes qui représenteront dignement les Ste C de Courtemaîche, Courchavon, Soulce, Undervelier et Bassecourt.
- « At last but not least », un événement extraordinaire se profile à l'horizon, le 150e anniversaire de la FCJ en 2024. Une petite équipe s'est mise au travail pour concocter un programme digne d'un tel moment historique. Laissons passer la FC et nous reviendrons sur le sujet en automne. Si certains d'entre vous sont intéressés à se joindre à nous, ils et elles sont les bienvenus. Ils et elles ne regretteront pas l'opportunité de se mettre au service d'une belle cause, originale, passionnante et unique.

Toutes ces pérégrinations m'ont conduit à rencontrer beaucoup de monde aux quatre coins du Jura pastoral. Cependant, comme Jeanne Moreau, j'ai la mémoire qui flanche, je ne me souviens plus très bien, de tous ces visages, ces noms, ces prénoms. Aussi je compte sur votre compréhension si je me trompe de prénom ou si je vous confonds avec une autre personne. Par contre, ce que je n'oublie pas, c'est l'accueil chaleureux que vous m'avez toujours réservé.

En conclusion, je retiens 2 points positifs de cette année marathon :

D'une part, les Ste C gagnent en visibilité ! Depuis quelques mois, il ne se passe plus une semaine sans que les journaux locaux, par exemple le QJ, consacrent un article à une Ste C ! C'est réjouissant, encourageant et motivant aussi bien pour les Ste C elles-mêmes que pour le Comité central.

D'autre part, la FCJ a le privilège de compter en ses rangs 5 jeunes directeurs : Annabelle Ribeaud (Coeuve), Guillaume Ueberschlag (Malleray-Bévilard), Judith Pellegrini (Les Genevez, Saulcy, Lajoux), Eva Colomb (Develier), Louis de Ceuninck (Les Breuleux). Ce sont des jeunes talentueux qui ont plusieurs cordes à leurs arcs. Notre responsabilité est de

les soutenir, les écouter et de leur donner les moyens nécessaires pour exercer leur profession et poursuivre leur belle mission. Ce sont eux qui sont tournés vers l'avenir et qui seront l'âme des prochaines chorales.

Chers jeunes directeurs et directrices, inspirez-vous de la tempête de ce jour pour secouer le damassinier, puisque nous n'avons pas de cocotier sous nos latitudes.

Abréviations : FCJ = Fédération des Céciliennes du Jura ; FC = Fête Centrale, AG = assemblée générale, Ste C = Sainte Cécile

Applaudissements nourris...

b. Du président de la commission de musique

Pierre-André Clivaz prend la parole pour présenter son rapport.

Monsieur le président,

Madame l'aumônière,

Chers collègues du comité central, de la commission de musique et de la commission des orgues,

Chers amis chanteuses et chanteurs,

La commission de musique de la FCJ s'est réunie à 2 reprises durant l'année écoulée. Elle a peaufiné le programme musical de la fête centrale du 18 juin prochain à Porrentruy.

Elle a établi les programmes définitifs des week-ends musicaux des 18 et 19 juin 2022 et des 28 et 29 janvier 2023.

Elle a préparé la journée des directeurs du 1^{er} octobre, avec un exposé de Pierre Migy sur l'histoire de la notation musicale et la présentation aux directeurs de la messe de la fête centrale composée par Gonzague Monney.

Les deux week-ends se sont très bien déroulés avec une participation record ! Nous nous excusons encore pour les petits désagréments dus au grand nombre de participants. Nous avons dû parfois improviser. Il est difficile de prévoir un autre lieu pour nos week-ends car cela demanderait une organisation bien plus conséquente surtout pour la subsistance.

Pour les directeurs présents à la journée du 1^{er} octobre, l'histoire de la notation musicale n'a plus de secret et cela grâce à Pierre Migy qui nous a présenté un exposé bien vivant et très intéressant. Nous avons pu également chanter la messe de Gonzague et parler de l'interprétation et des nuances.

Le 18 juin prochain, nous nous retrouverons à Porrentruy dans la patinoire pour notre fête centrale. Je ne peux qu'inciter toutes les chorales présentes à bien apprendre les chants de la messe ainsi que le chant Retrouvailles (chant avant le repas) et la Prière à Notre-Dame de l'Evi (chant d'ensemble). La commission de musique avait envisagé de faire une répétition générale en fin mai. Vu le peu d'intérêt, cette répétition ne se fera pas.

Lors de l'inscription à cette fête, vos dirigeants ont dû remplir un formulaire concernant les jubilaires. Nous vous rappelons que toutes les chanteuses et tous les chanteurs qui ont eu 20 ans d'activité depuis les dernières fêtes régionales peuvent recevoir l'icône. Vous pouvez encore inscrire des membres et ceci jusqu'au 30 mars afin de pouvoir les inclure dans le carnet de fête. Il semble également que tous les membres méritants de 40 ans, 50 ans, 60 ans et plus n'ont pas été mentionnés. Vous pouvez encore le faire. Comme le nombre de membres méritants est très important, il n'est pas possible de tous les énumérer. Leurs noms seront envoyés à toutes les sociétés et affichés lors de la fête centrale. Une photo d'ensemble sera également faite lors de la fête.

Vous pouvez informer vos dirigeants de ces informations et ils pourront me faire parvenir ces informations au plus vite. Je reste à disposition pour tout complément d'information.

Pour conclure, permettez-moi de partager avec vous cette citation de Philippe Barraqué, musicologue et musicothérapeute né à Roubaix en 1954 : « ce n'est pas tant le chant qui est sacré, c'est le lien qu'il crée entre les êtres ».

Je vous souhaite à toutes et à tous de belles fêtes de Pâques et me réjouis de vous retrouver dans la bonne humeur à Porrentruy le 18 juin prochain.

Merci de votre attention.

Le président Marco remercie Pierre-André pour son enthousiasme et son travail.

c. Du président de la commission des orgues

Le président de la commission des orgues étant absent, ce point sera remis à l'ordre du jour de la prochaine assemblée générale.

A la demande de Benoît Berberat, le président de la FCJ rappelle qu'il existe une commission des orgues qui se met gratuitement à disposition pour tout ce qui touche aux orgues.

Pause musicale de 15 minutes

Cette année, c'est le groupe Atma, composé de 4 musiciens, qui assure l'intermède musical durant cette assemblée. Eva Colomb, d'ailleurs directrice de la Ste C de Develier, est à la base de ce groupe.

6. Comptes de l'exercice 2022

a. Présentation des comptes 2022 par la caissière

Afin de donner un aperçu des comptes de la fédération, Marco Roth donne la parole à Isabelle Voyame, notre caissière. Toutes les sociétés ont reçu un extrait des comptes.

- Bilan au 1.1.2022	CHF 22'709.43
- les recettes se sont élevées à	CHF 17'084.05
- les dépenses à	CHF 19'619.80
- soit un déficit de	CHF 2'535.75
- Fortune au 31.12.2022	CHF 20'173.68

Les recettes des membres s'élèvent à CHF 3'910.-- pour 782 membres et 48 sociétés. Entre 2020 et 2022, nous avons perdu 90 membres et 1 société.

Le cours de chant se solde par un déficit de CHF 1'452.30, à charge de la FCJ.

La messe de Gonzague Monney : vente de partitions CHF 6'710.--, facture composition CHF 3'700.- et frais d'édition pour 700 exemplaires CHF 5'243.-- : total CHF 8'943.--, donc une différence de CHF 2'233.--.

Pour cette messe, nous avons reçu un don anonyme de CHF 6'000.--

b. Rapport des sociétés vérificatrices

Avant de donner décharge à la caissière, le président demande aux sociétés vérificatrices des comptes, soit Montfaucon Les Enfers et Montsevelier, de donner lecture de leur rapport. Il remercie ensuite les vérificateurs, Denis Farine et Charles Monnerat, pour leur travail.

c. Approbation

Les comptes 2022 sont approuvés par l'assemblée, avec remerciements à la caissière pour son excellent travail.

7. Nomination des sociétés vérificatrices pour l'exercice 2023

Pour 2023, ce sera au tour des sociétés de Moutier et Movelier Mettembert d'assumer cette tâche. Nous les en remercions par avance.

8. Fête centrale 2023 : présentation par son président M. Jean-Paul Nussbaumer

La parole est maintenant donnée à M. Jean-Paul Nussbaumer, président du comité d'organisation de la fête centrale :

Il y a une année, lors de cette même assemblée, j'avais eu l'occasion de vous présenter brièvement les grandes lignes de la Fête centrale des Céciliennes 2023. Il y avait alors peu d'éléments déjà fixés, mais ceux que j'avais pu vous citer étaient fondamentaux : la date de la fête (18 juin 2023), la présence de notre évêque Mgr Felix Gmür pour célébrer l'eucharistie et la création mondiale par vous-mêmes de la messe composée par Gonzague Monney. J'avais évoqué également le lieu probable de l'événement, mais celui-ci dépendait du nombre d'inscriptions. Un premier sondage avait montré votre intérêt pour participer à la fête, et vous avez confirmé votre présence nombreuse lors de l'inscription, ce dont je vous remercie.

Il est temps aujourd'hui de vous donner en primeur quelques informations sur le déroulement de la fête, en vous remerciant par avance de les relayer dans vos sociétés respectives.

Premier doute à lever : au vu du nombre de chanteurs inscrits (593) et de l'importance de l'événement, l'église St-Pierre de Porrentruy était trop petite pour accueillir tous les chanteurs, mais aussi d'autres personnes qui auraient voulu participer à la messe. Je vous avais dit que nous avions réservé la patinoire de Porrentruy et je vous confirme que la fête du 18 juin s'y déroulera totalement. La moitié de la surface de glace sera réservée à la célébration de la messe et l'autre moitié au repas. De plus, le public présent pourra assister à la messe depuis les gradins. En d'autres termes, pas de problème de transport une fois que vous serez arrivés sur place. Des places de parking sont réservées à proximité et il sera possible de déposer devant la patinoire les chantres ayant des difficultés à se déplacer, avant d'aller parquer la voiture dans les espaces réservés.

La messe sera suivie d'un apéritif auquel le public sera convié, puis nous prendrons place à table pour le repas. Des regroupements ou rapprochements de sociétés seront possibles, et le repas sera entrecoupé de productions musicales avant la cérémonie officielle de remise des icônes aux chantres méritants et la clôture de la manifestation officielle.

En fonction de l'intérêt, nous pourrions organiser un souper pour continuer à fraterniser ; cela dépendra du nombre de gens qui le souhaitent et des formules d'inscription vous seront prochainement adressées.

Je précise une dernière chose sur le déroulement de cette journée : on nous a informés que le sol de la patinoire pourrait rester froid même sans glace, c'est pourquoi je vous invite à prendre vos précautions. Concernant l'ambiance, n'ayez crainte, elle sera chaleureuse !

Nous avons également souhaité marquer dignement cette fête centrale en organisant un concert de qualité qui pourra intéresser un large public, même au-delà des Céciliennes et Céciliens. Différents impératifs pratiques (qualité de la salle et disponibilité, disponibilité des artistes) nous ont fait organiser ce concert de gala deux semaines avant la fête proprement dite, en l'occurrence le vendredi 2 juin, à la salle de l'Atrium à Vicques. On pourra s'étonner d'avoir un concert loin du lieu de la fête centrale, mais la qualité de la salle de Vicques et ses capacités d'accueil nous ont convaincus, de même que sa situation géographique, puisqu'elle est mieux centrée que Porrentruy pour les sociétés de Ste-Cécile du Jura

pastoral. Le vendredi 2 juin à 20h30 aura donc lieu un concert unique du groupe Voxset, un ensemble vocal vaudois de 7 chanteurs et chanteuses qui se produit sans accompagnement musical et propose des arrangements originaux des tubes de la chanson française. La renommée du groupe n'est plus à faire depuis leurs débuts il y a 15 ans, et la qualité du spectacle présenté saura séduire. Grâce à des sponsors, nous avons pu laisser le billet d'entrée à un prix raisonnable de 30.- (alors que la plupart des spectacles à Vicques coûtent 40.- voire 50.-) et la billetterie ouvrira lundi 03 avril prochain. Nous avons voulu également privilégier les membres de la Fédération puisque nous n'annoncerons pas l'ouverture de la billetterie avant mi-avril. Les 15 premiers jours de la billetterie seront donc réservés uniquement aux membres de la Fédération, et je vous remercie de transmettre l'information à vos sociétés respectives.

Au final, cela fait beaucoup d'informations en une fois ! N'ayez crainte : vous recevrez sous peu une lettre avec les informations générales sur la fête que je viens de vous donner. D'autre part, notre site internet (ceciliennes2023.ch) est régulièrement mis à jour, et vous y trouvez et trouverez les renseignements pratiques nécessaires. Par la suite, le livret de fête et la carte de fête vous seront remis environ à mi-mai pour vous permettre d'être tout à fait au clair.

Dans l'intervalle, il me reste à vous souhaiter une excellente fin de préparation des chants de la messe. Le comité d'organisation et moi-même nous réjouissons de vous retrouver le 02 juin prochain puis le 18 juin pour la Fête centrale des Céciliennes 2023, qui je l'espère, restera dans les mémoires.

Je vous remercie de votre attention. »

Applaudissements...

Marco Roth remercie chaleureusement M. Nussbaumer pour cette préparation minutieuse. Cela représentera un grand moment dans l'histoire des Céciliennes du Jura. Il rappelle également qu'il est conseillé de se rendre régulièrement sur le site www.ceciliennes2023.ch car il y a beaucoup d'informations concernant la fête.

Il incite les représentants des sociétés à faire déjà de la publicité pour le prochain concert de « Voxset ». Les réservations pourront être faites sur le site monbillet.ch.

9. Divers, annonce fêtes régionales 2026

- Les prochaines fêtes régionales auront lieu en 2026 et le président nous informe que les sociétés peuvent s'annoncer pour organiser une fête. Il faudra y réfléchir rapidement car les propositions seront déjà annoncées à l'assemblée générale de 2024. Il est conseillé, pour les petites sociétés, de se regrouper pour l'organisation de telles fêtes.
- La prochaine fête centrale aura lieu, quant à elle, en 2029.

La parole est maintenant donnée aux membres présents :

- Colette Pauli de la Ste Cécile de Cornol trouve qu'il y a beaucoup de gaspillage de papier. Par exemple un cahier a été confectionné pour le week-end de chant et un autre pour la fête. Pierre-André rappelle que c'est pour une raison pratique que les choses sont faites ainsi. Ainsi on est sûrs que tout le monde a bien les bonnes partitions. D'autre part, pour ce cas-là, il y a eu des modifications de la part du compositeur dans certains chants proposés.
On veillera cependant à ne pas mettre de feuille plastique devant la partition pour le week-end de chant.

10. Chant final (Salve)

L'ordre du jour étant épuisé et personne ne demandant plus la parole, l'assemblée est levée à 17h45 avec le chant final.

La secrétaire



Marie Lopinat